

ATEM Television Studio 4K8 2TB



O ATEM Television Studio 4K8 é um switcher de produção ao vivo Ultra HD avançado com painel de controle broadcast integrado. Obtenha um estúdio de produção ao vivo completo com qualidade profissional, incluindo 8 entradas SDI 12G, 10 saídas SDI 12G auxiliares para gravadores externos, switch Ethernet 10G de 4 portas, streaming integrado, gravador de másters, multivisualização, suporte a webcam USB, 2 DVEs, SuperSource, 4 Chaveadores Croma ATEM Avançados, armazenamento interno M.2 de 2 TB, 2 leitores de mídia, intercomunicação e muito mais.

Conexões

Entradas de Vídeo SDI

8

Saídas de Vídeo SDI

12

Taxas SDI

1.5G, 3G, 6G, 12G

Saídas de Vídeo HDMI

1

Total de Entradas de Áudio

2 x XLR balanced analog audio,
1 x BNC 32 Ch MADi digital audio,
2 x RCA stereo analog audio,
1 x 5 pin XLR Talkback.

Total de Saídas de Áudio

4 x 1/4 inch Jack analog audio,
1 x BNC 64 Ch MADi digital audio, up
to 50 active,
1 x 5 pin XLR Talkback.

Entradas de Áudio SDI

4 Ch embedded audio on all SDI
inputs.

Saídas de Áudio SDI

16 assignable channels.

Conexões de Código de Tempo

1 x BNC In, 1 x BNC Out.

Entrada de Sincronização

1 x BNC In, 1 x BNC Out.
Tri-Sync or Black Burst.

Ressincronização das Entradas de Vídeo

On all 8 inputs.

Conversores de Taxa de Quadro e Formato

On all 8 inputs.

Saídas SDI Aux

10

Saídas de Programa SDI

1

Saída Webcam

2 x USB-C supporting 720p or 1080p
at PGM frame rate.

Total de Multivisualizações

1 x 12G-SDI
1 x HDMI 2.0

Remoto

RJ12 supports RS-422

Conexão com Painel de Controle

Ethernet. Direct connection between
panel and chassis, or via network.

Gerador de Código de Tempo

Interno

Sim.

Intercomunicação

RJ45 for 3rd party talkback systems.

Saída de Sinalização

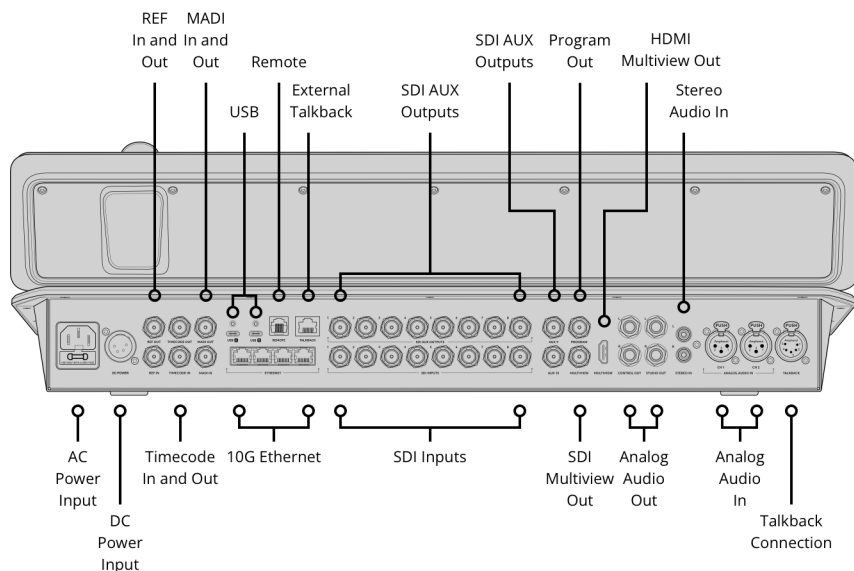
Added via ethernet connection to
Blackmagic Design GPI and Tally
Interface product. (Not included).

Ethernet

4 x RJ45 with internet network switch.
Supports 10/100/1000/10G BASE-T.

Interface do Computador

2 x USB-C supports USB 3.0 for external drive recording, webcam out, software control, software updates and switcher connection.



Padrões

Padrões de Vídeo SD
Não.

Padrões de Entrada de Vídeo HD
720p50, 720p59.94, 720p60
1080i50, 1080i59.94, 1080i60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60

Padrões de Entrada de Vídeo Ultra HD
2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97
2160p30, 2160p50, 2160p59.94,
2160p60

Conformidade SDI
SMPTE 292M, SMPTE 296M,
SMPTE 424M, SMPTE 425M Nível A e B, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10,
SMPTE 2082-1 e SMPTE 2082-10.

Amostragem de Vídeo
4:2:2

Precisão de Cor
10-bit.

Espaço de Cor
Rec 709

Comutação Automática SDI
Automatically detects between 1.5G-SDI, level A or level B 3G-SDI, 6G-SDI and 12G-SDI.

Especificidades do Produto

Quantidade de Fileiras de Efeitos de Mixagem
1

Pontos de Cruzamento Diretos
10

Pontos de Cruzamento Deslocados
20

Tipo de Botão de Cruzamento
LED tricolor.

Rótulo de Cruzamento
LCD de 6 fileiras e 24 caracteres

Pré-visualização de Transições
1

Barramento de Seleção de Fontes
1

Botões Dedicados para Macro
10 e 10 adicionais deslocados.

Botões de Tipo de Transição
5

Taxa de Transição Configurada na exibição do menu do sistema no LCD.	Teclado Numérico 1	Número Total de Camadas 8
Botões de Chave 8	Joystick de 3 Eixos 1	Geradores de Padrão 7
Botões AUX 12	Chaveadores Upstream 4	Geradores de Cor 2
Alavanca Fader 1	Chaveadores Downstream 2	Painel de Controle Painel integrado com total controle de comutação e configurações.
Botões de Gravação 2	Chaveadores Croma Avançados 4	Janelas Roteáveis 16
Botões de Streaming 2	SuperSource 1	Rotulagem das Janelas de Fonte Sim.
Selecionadores de Transição DSK 6	DVEs 2	Sinalização Painel integrado com total controle de comutação e configurações.
Botões Fade To Black 1	Chaveadores Linear/Luma 7	Suporte à Intercomunicação Sim.
Displays LCD do Sistema 1	Chaveador de Transição (Vinheta/DVE) 1 Vinheta, 1 DVE.	Suporte a Mix Minus Sim.

Áudio

Saída de Áudio USB

Suporta saída de áudio digital via USB-C.
Totalmente integrada ao Fairlight Live.

Streaming

Streaming Direto

Suporta streaming direto ao vivo por Ethernet usando o Protocolo de Mensagens em Tempo Real (RTMP) e o Transporte Seguro e Confiável (SRT) ou por uma conexão de internet compartilhada via USB-C.

Blackmagic Cloud Stream Router

Suporta streaming para o aplicativo Stream Router na Blackmagic Cloud.

Gravação

Gravação Direta de Vídeo e Áudio

Gravação direta na memória flash M.2 interna incluída ou em mídias externas via portas de expansão USB-C.

Gravação de Vídeo

HD programs recorded as a H.264 .mp4 file at the streaming quality setting and at the ATEM video HD standard with AAC audio. Ultra HD programs recorded as a H.265 HEVC file at the streaming quality setting and at the ATEM video Ultra HD standard with AAC audio.

Internal Memory

M.2 NVMe de 2 TB instalada.

Formatos de Mídia

Supports media formatted ExFAT (Windows/Mac). APFS or HFS+ (Mac).

Sincronização em Nuvem



Blackmagic Cloud

Monitoramento por Multivisualização

Monitoramento por Multivisualização

1 x multi view via SDI and HDMI configurable to 16, 13, 10, 7 or 4 up views. Includes monitoring of Program, Preview, Inputs, Media Players, DSKs, SuperSource, Clean Feed with optional labels and audio meters.

Padrão de Vídeo da Multivisualização

HD or Ultra HD

Resolução Mínima do Visor

1366 x 768

Leitor de Mídia

Leitores de Mídia

2

Canais

Fill and key for each media player.

Capacidade de Imagens Estáticas no Pool de Mídia

20

Formato de Imagens Estáticas no Pool de Mídia

PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG and TIFF.

Capacidade de Clipes no Pool de Mídia

2 x up to 2160p60.

Duração Máxima de Clipes em 720 HD no Leitor de Mídia

720 frames.

Duração Máxima de Clipes 1080 HD no Leitor de Mídia

360 frames.

Duração Máxima de Clipes em

2160&Unnbsp;UHD no Leitor de Mídia
90 frames.

Formato de Arquivos de Vídeo no Pool de Mídia

TGA sequence.

Formato de Arquivos de Áudio no Pool de Mídia

WAV, MP3 and AIFF.

Processamento

Atraso de Processamento

< 10 lines when genlocked and in the same format as the switcher.

Mixer de Áudio

58 Channel mixer.
Selectable On/Off/Audio-Follow-Video.
Level and Peak metering.
Master gain control.
6 band parametric EQ, Dynamics including Expander, Gate, Compressor and Limiter.

Controle de Câmera

When used with most Blackmagic Design cameras, ATEM can control focus, iris and zoom of compatible lenses and camera settings including gain, white balance, tint, shutter, ND filter, color corrector, tally and record start/stop.

Conversão Descendente

1 x multi view

Software

Painel de Controle Incluso

Painel ATEM Software Control incluído gratuitamente para Mac e Windows.

Atualizações de Software

Por conexão USB ou Ethernet direta a computadores Mac ou Windows. Inclui o utilitário ATEM Setup.

Configuração

A maioria das configurações do switcher é definida no ATEM Software Control. Para definir o endereço IP de um switcher ATEM, use o utilitário ATEM Setup com uma conexão USB direta ao switcher.

Sistemas Operacionais



Mac 14.0 Sonoma,
Mac 15.0 Sequoia ou mais recentes.



Windows 10 e 11.

Requisitos de Energia

Fonte de Alimentação

1 x Internal 100 - 240 AC 50/60Hz with IEC C14 socket.
1 x 4 pin XLR 12V DC In for external power supply or battery use.

Consumo de Energia

120 W

Especificações Físicas



Instalação Física

Instalação Física

Desktop or in-desk mount.

Especificações Ambientais

Temperatura Operacional

0° to 40° C (32° to 104° F)

Temperatura de Armazenamento

-20° to 60° C (-4° to 140° F)

Umidade Relativa

0% to 90% non-condensing

Incluso

ATEM Television Studio 4K8 2TB
Encarte de boas-vindas com código QR para download do software.

Garantia

1 ano de garantia limitada do fabricante.

Blackmagic Design Authorized Reseller